



Gazette novembre 2024 - 2

Hello tout le monde !

Nous nous retrouvons samedi 30 novembre pour la dernière répétition de l'année. Pour ne rien perdre de ce que nous avons enregistré samedi, voici ce que Clément préconise :

« Au plus vite après cette répétition, prenez un temps pour mettre toutes les partitions à plat devant vous et les répartir en plusieurs tas (3 ou 4) :

1. Encore beaucoup de difficultés sur cette pièce
2. Quelques passages difficiles
3. Je connais bien la pièce, peu de difficultés

Prenez le 1er tas (beaucoup de difficultés), identifiez les difficultés en question (notes, Enchaînements entre les phrases, Texte, Rythme, ...) et orientez votre travail en fonction de ces constats.

Utilisez les audios de travail, écoutez des versions sur YouTube en essayant d'entendre votre voix/en chantant par-dessus.

Et commencez ce travail tout de suite en début de semaine, pour l'étaler jusqu'au samedi 30. Les airs ne doivent pas quitter votre tête d'ici là.

Cette dernière répétition avant les fêtes sera l'occasion de faire un point global sur tout le programme. Je vous engage vivement à travailler (intensément) le répertoire pendant les deux semaines qui viennent, on profitera d'autant mieux de la relâche qui suit en décembre :)

Merci, à très vite ! »

Les échéances des 14 et 15 juin arrivent à grands pas et nous n'avons plus trop de répétitions.

Nous comptons sur vous pour remettre le nez dans vos partitions en écoutant les conseils de Clément.

Nous vous rappelons que nous accueillerons le compositeur Bernard Lienhardt.

A l'issue de cette dernière séance, nous nous retrouverons autour du pot de l'amitié « goûter de Noël » agrémenté de quelques délicieuses gourmandises tant solides que liquides ! Hum !!! Là aussi, nous comptons sur vous ! 😊

Bien amicalement, 😊

René Sutter Président 06 22 75 31 63

Véro Secrétaire 06 36 99 20 13

André Responsable site ASCA et de la diffusion des concerts welter.andre@gmail.com

rene.sutter@wanadoo.fr

benjtienvero@gmail.com